

2019年天津市北辰区、津南区、武清区 教师招聘考试中小学语文真题试卷答案 解析

一、单项选择题

1. A【解析】B项，黏(nián)合，醅(pēi)酒结庐。C项，新正(zhēng)。D项，遒劲(jìng)，不揣

(chūǎi)冒昧。

2. A【解析】B项，“文武之道，一张一弛”应为“文武之道，一张一弛”。C项，“循章摘句”应为“寻章摘句”。D项，“蜚然”应为“斐然”。
3. C【解析】A项，“对于”应改为“对”。B项，釜底抽薪：比喻从根本上解决问题。和前面的“从根本上”语义重复。D项，惊世骇俗：常指因言行异于寻常而使人震惊。不用于事情。
4. A【解析】B项，“美国当局虽然”语序不当，第一句的主语是“美国当局”，而后面句子的主语是“飓风‘马修’”，前后主语不一致，第一个关联词应放在主语前面，应改为“虽然美国当局”。C项，“答案无疑是肯定的”表意不明，“肯定”的指向不明，因为前面是两个问题，到底是肯定哪个问题，不明确。D项，“减轻东西方向的堵车问题”搭配不当，“减轻”与“问题”不搭配，应为“减轻……压力”。
5. C【解析】⑤句为总起句，总领全文，排除B、D两项。按照逻辑顺序，发芽之后便是成长，植物成长的必要条件是雨水，因为⑤句提到“阳春三月”，所以下面应紧接“春雨”，排除A项。故选C。
6. B【解析】B项，现存的《伊索寓言》是古希腊时代流传下来的故事，经后人汇集，统归在伊索名下。
7. D【解析】《新乐府》是白居易的作品，故②对应的人物是白居易，排除B、C两项。文天祥曾在《正气歌》中写道：“留取丹心照汗青。”故③对应的人物是文天祥，排除A项。
8. A【解析】B项，破折号应改为逗号，顿号应改为逗号。C项，两个问号应改为逗号。D项，省略号应删除，分号应改为逗号。

二、阅读下面的文字，完成9~11题

9. C【解析】A项，“形成了法律工具主义”说法错误，与开头两行文字文意不符。B项，魏征只是阐述国家君王和法律三者的关系，不是用比喻来阐述法律工具主义。D项，“法乃天下之法，非朕一人之法”是唐太宗说的。
10. C【解析】C项，隋文帝的例子论证的是古代社会中昏君会败坏法律这一观点。
11. D【解析】D项，“应该继承”与原文“法律工具主义不仅影响了整个古代社会，也包括近代社会。想起用法就把法拿出来，不想用法就把法收起来。所以今天我们要牢固树立依法治国的

法律权威主义观念,就必须肃清法律工具主义的残余影响”的文意不符。

三、阅读下面的文言文,完成12~15题

12. A【解析】略。

13. D【解析】D项,铁券是外形如简瓦状的铁制品,是我国古代皇帝颁赏赐给臣子的信物和凭证。

14. B【解析】B项,地方上的官吏不敢为非作歹的原因是杨津“私书切责”,而不是迅速破案。

15. 【参考答案】(1)当时有位使者骑着驿马急驰到此,被抢的人便把这件事告诉了他。使者来到州府,把情况禀告给了杨津。

(2)至于说下边的郡守县令及其属官中有贪污受贿的,杨津从来没有公开宣布他们的罪过,总是用写私人信函的方式严厉责备他们。

四、古代诗文阅读

16. (1)言之必可行也

(2)然后天梯石栈相钩连

(3)梧桐更兼细雨

(4)千载谁堪伯仲间

17. BC【解析】B项是借喻,不是借代。C项,“喧闹和生机”说法错误,应为“表现了空山春晨的万籁俱寂”。

18. 【参考答案】(1)侧面描写(或侧面烘托):写月下细浪涟漪层层涌起,空中云朵依稀,侧面烘托月光朗照,月色美好。

(2)借景抒情,通过写景营造出清爽明丽的意境,凸显诗人愉悦之情。

(3)“弥弥”“隐隐”使用叠词,两句对仗工整,在形式上构成美感。

五、阅读下面的文章,完成19~22题

19. CD【解析】C项,“四围山石被削取”说法错误,文中是说“石公山像斧削过”。D项,“都运用想象和移步换景的方法”说法错误,没有想象。

20. 【参考答案】写了山下坡田种类丰富的农作物、种类多样的园艺和朝出暮归的千百艘大小渔船,表达了作者对太湖的赞美和热爱之情。

21. 【参考答案】①内涵:“碎锦”使用比喻的修辞手法,形象生动地表现了太湖景色的丰富多彩,表达对太湖的喜爱和赞美之情。

②作用:具有统摄全篇和联结全文的作用。因太湖辽阔,作者只选取有代表性的几处景色来

描绘,并通过这些“碎锦”的组合,呈现太湖的全貌。作者以“碎锦”表明其文只能算是对太湖美景的部分呈现,既表现了他的谦虚,也暗含了对描写难尽的太湖美景的赞赏。

22. 【参考答案】①赞同。近观不如远眺。远眺可以从整体上欣赏美景,大自然的鬼斧神工是磅礴的,是伟大的,这种气势不是在近处观看局部细节可以体会得到的,宏伟的景致就需要远眺方可看到效果。

②反对。远眺只可观其大略,而景物的局部特征、细节之美却无法通过远眺来领略,所以这种走马观花的观赏是看不到真正的优美、精致的。观赏美景,不是看看就算了的,大自然的精妙之处,不仅在于他的宏伟,更在于他的景致,任何忽略细节的观赏,都是无法观看到真正的美景的。(言之有理即可)

六、语言运用

23. (1)【参考答案】不是所有大学生都不会觉察到“雷区”。

加强对应届生招聘平台的监管,不一定就可以根除传销组织滋生的土壤。

(2)①日+月→明→文明:创文明社会,建和谐中国。

②禾+日→香→书香:博览群书通晓天下事理,沐浴书香养成高尚人格。

七、作文

24. 【例文】

个性影响成就

在中国体坛,乒乓球运动员张继科的鲜明个性引起了多数人的争论。有的人认为正是张继科那张扬的个性,使他在赛场上充满血性;有的人认为过于张扬的个性阻碍了张继科的成绩。对于上述两个观点我们可以得出一个结论——个性影响成就。

不可否认,张继科那张扬的个性能使他在最短时间内完成个人大满贯等骄人成绩。但是过于张扬的个性,也会阻碍他的全面发展。我们可以有个性,但不可以“过度”个性。

张继科夺冠后脚踢广告牌,激情撕球衣,这都是“过度”个性的表现。这些行为不仅损害了他人的利益,而且会影响个人的成就,易引发骄

傲心理,阻碍个人的全面发展。脚踢广告牌本是一种不道德的行为,而张继科是一个公众人物,既然是公众人物,更应该懂得给大众留下好的印象,而不是过于张扬自己的个性。

俄国作家契诃夫写过一篇文章《装在套子里的人》。这篇文章的男主人公把生活中的日常用品装在套子里,甚至把自己也装进套子里。该主人公的鲜明个性引起了读者的争议。为什么要把自己装进套子里呢?把自己装进套子里这展现出了他守教条的个性。但正是因为他那守教条的个性,导致他婚姻失败,事业失败,与人相处不来。中性的歌喉,中性的打扮,李宇春凭着中性化的外表,奠定了自己在乐坛的地位。她的与众不同,让成千上万的粉丝为之疯狂。可见一个人的个性会大大的影响到该人的成就。

个性是每个人的标签,极大地影响了一个人的成就。所以我们要适当个性而不要“过度”个性。个性会影响我们的相处行为、交往方式。我们可以追求个性,但要符合社会主义核心价值观的要求,不做损害他人利益的事,不做违背道德的事,不做违反法律的事……在追求个性的同时,要考虑到对国家、社会、他人的影响,做一个有个性的守法公民。

一个人的个性会影响该人的成就。“过度”的个性会阻碍人的发展,妨碍社会的进步。“适当”的个性有利于提升自己,有利于全面发展。个性影响成就。