1. C【解析】老师出示的是法国著名作家雨果在其作品《巴黎圣母院》中卡西莫多的外貌描写。

2. B【解析】孔尚任是清初戏剧作家。马致远、郑光祖、白朴、关汉卿都是元代文学的杰出代表。

3. D【解析】A 项，“蹄”是名词活用为动词，“用蹄子踢”。B 项，“洞”是名词活用为动词，“打洞”。C项，“衣”是名词活用为动词，“穿”。D 项，“私”是形容词活用为动词“，偏爱”。

4. A【解析】《满井游记》是袁宏道的作品。

5. C【解析】根据对《诗经·关雎》的了解不难看出，此项属于主题导入，而不是内容导入。

6. D【解析】“因材施教的理念”在这一教学环节中没有体现。